

АННОТАЦИЯ
рабочей программы факультатива

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

направление 44.04.01. Педагогическое образование,
направленность (профиль) программы: «Художественное образование»

1. Цели дисциплины: синтез предшествующих знаний по теории и истории изобразительного искусства, методике его преподавания, формирование у обучающихся представлений об изобразительном искусстве как единой познавательной системе через раскрытие содержания её методологических проблем и способов их решения в междисциплинарном исследовательском поле.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана (факультативные дисциплины) образовательной программы «Художественное образование», изучается в 3 семестре. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по рисованию в объёме программы художественного училища или детской художественной школы, среднего специального или начального высшего художественного образования, успешно осваивать учебные дисциплины «Иновационные технологии в образовании», «Изобразительное искусство в современной школе» «История и философия науки».

Факультативный курс «Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства» является составным компонентом профессионального цикла магистерской программы «Художественное образование». Факультатив «Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства» является вспомогательным для успешного освоения дисциплин «Художественная графика», «Иновационные процессы в образовании», «Декоративная графическая композиция», «Изобразительное искусство в современной школе», «Преддипломная практика» и способствовать успешному выполнению выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение факультатива «Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ОПВО	Индикаторы достижения компетенций
УК- 6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК.М-6.1 оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует УК.М-6.2 определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки УК.М-6.3 выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков.

ПК-2	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графике	<p>ПК-М 4.1. Разбирается в основных видах художественного творчества, знает технологические особенности и материаловедение изобразительного искусства.</p> <p>ПК-М 4.2. Может работать в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах, хорошо пользуется основными положениями теории и практики художественного творчества.</p> <p>ПК-М 4.3. Владеет практическими умениями и навыками в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и компьютерной графики, имеет приоритетные направления в самостоятельной творческой работе</p>
ПК-3	Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<p>ПК-М 3.1. Разбирается в особенностях научного исследования в сфере художественного образования</p> <p>ПК-М 3.2. Формирует и решает задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирает необходимые методы исследования, способен оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе.</p> <p>ПК-М 3.3. Использует методологический аппарат и применяет его в научной деятельности.</p>

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.

Форма контроля: зачет 3 семестр.

5. Разработчик: Кириченко Н.С., к.п.н., доцент.